MARVEL

Kelly Thompson - Leonardo Romero - Jordie Bellaire

# hawkeye®

## iBye, bye, Katie!

COMIC TROPOLIS

#4

HAWK INVESTIGATIONS

22 1/
Veni

016001

IGADOR: KATE BISHOP, A.K.A. HAWKEYE

IENTE: Mikka Nguyen, estudiante del Colegio Kinney.

**RESUMEN DEL CASO:**

Mikka contrató a los especialistas de Hawkeye Investigations (que está conformado por mí, Kate Bishop, arquera, héroe, y detective extraordinaria) para ayudarla a rastrear al chantajista que ha estado acosándola en línea. Creí que el caso se cerraría cuando atrapé a un tal Larry Gort, alias CREEPY Mcgee, tomando fotos de Mikka en el campus, pero puede que haya estado equivocada...

**DETALLES DE EVENTOS:**

Resulta que, Mikka se perdió minutos después que llevé a su stalker a las autoridades (Lo que se debido a que mi vecina/ex de Mikka, Ramone, irrumpió en mi hogar para decírmelo...) excusa o no, tuve el presentimiento de que Larry estaba involucrado, así que lo rastreé hasta el extremo este del campus Kinney donde su grupo anónimo de "auto-ayuda" TAKE BACK CONTROL, estaba reunido, enmascarados y todo (ver objeto A).

**ACCIONES TOMADAS:**

Tomó como cinco segundos para el líder de espeluznante grupo T. B.C. averiguara que no pertenecía ahí. Con una sola palabra ordenó convirtió a toda la habitación en un turba enfurecida de Hawkeye. Afortunadamente, mi nueva compañera policía, la Detective Rivera, que estaba en cubierta y me ayudó a espacar—empujándome del puente. Después de nuestra nadada, Rivera me informó que esos raros stickers (ver Prueba B) eran malas noticias para cualquiera que guste de estar en calma.

**NOTAS ADICIONALES:**

Con ayuda de mi compañero Quinn (ver el reporte de caso anterior) Pude localizar la dirección IP de uno de los mensajes más ofensivos que Mikka recibió, llevando a una casa playera no muy lejos de aquí. Estoy en camino para examinar el lugar y esperanzada de encontrar a mi cliente.

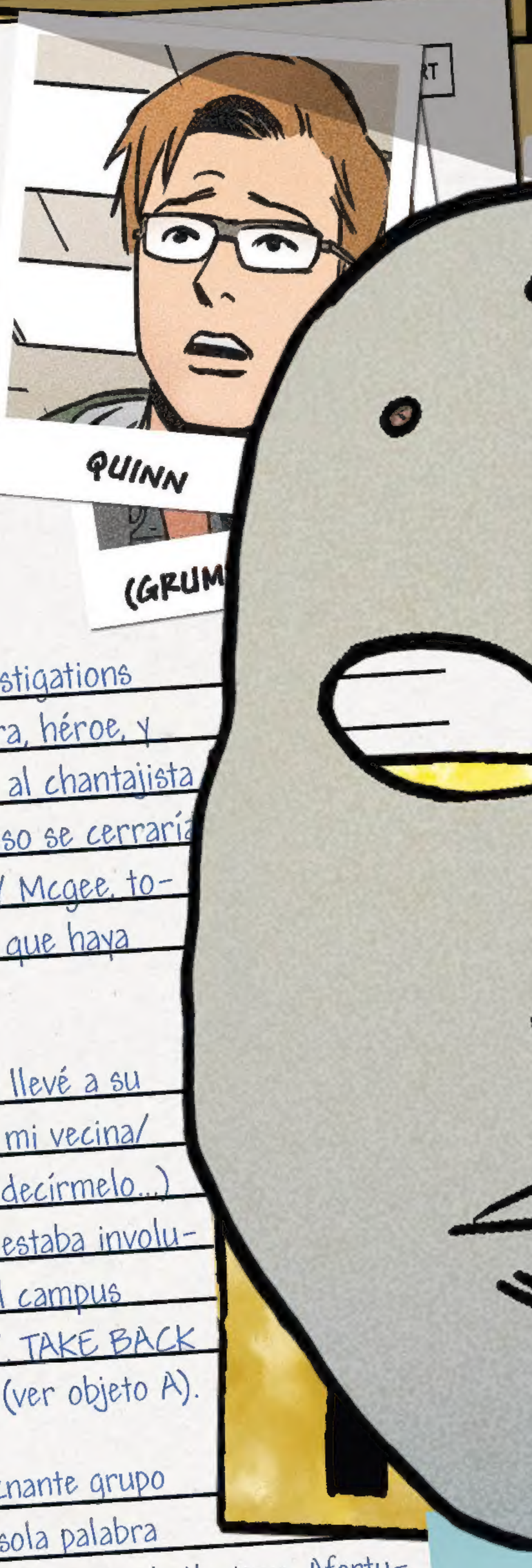
**ESTADO:**

ABIERTO

POR AHORA

Terminar la solici...

Conseguir $$$ para Licencia de I.P.




OBJETO A

## SOSPECHOSOS

- ☐ ESCRITORA: KELLY THOMPSON
- ☐ ARTISTA: LEONARDO ROMERO
- ☐ COLORISTA: JORDIE BELLAIRE
- ☐ LETRISTA: VC'S JOE SABINO
- ☐ DISEÑADOR: MANNY MEDEROS
  TRADUMAQUETA: MISS LEBEAU
- ☐ PORTADA: JULIAN TOTINO TEDESO
- ☐ ASISTENTE DE EDITOR: CHARLES BEACHAM
- ☐ EDITORA: SAMA AMANAT
- ☐ EDITOR EN JEFE: AXEL ALONSO:
- ☐ JEFE DE OFICINA CREATIVA: JOE QUESADA
- ☐ PUBLICISTA: DAN BUCKLEY
- ☐ PRODUCTOR EJECUTIVO: ALAN FINE

NO TE TOMES DE MOLESTÍA CON TODO EL "CLÁSICO MONÓLOGO DE VILLANO." CREO QUE YA LO ENTENDÍ...

...DE ALGUNA MANERA ESTÁS EXPANDIENDO EL ODIO EN ESTA CIUDAD Y ALIMENTÁNDOTE DE ÉL. ADEMÁS ESOS STICKERS... ALGÚN TIPO DE TAPAPOROS O ALGO. ¿ESTOY EN LO CIERTO?

TAN CERCA QUE DEFINITIVAMENTE TENDRÉ QUE DESHACERME DE TÍ.

BIEN. BIEN.

PROBABLEMENTE TIENES UN NOMBRE CLAVE COMO "EL COLECCIONISTA" O "REY ODIO."

*...AGGREGATE.*

HUH. SÍ, ESO REALMENTE ENREDA LA LENGUA. PERO PODRÍAS VER SI ALGUIEN MÁS ESTÁ USANDO ESO. PORQUE OLVIDÉ DECIRTE, OTRO CHICO Y YO NOS HACEMOS LLAMAR *HAWKEYE*, Y ESO EN VERDAD DUELE.

LO QUE REALMENTE QUERÍA PREGUNTAR...¿TE HAS DADO ALGÚN RETOQUE? PORQUE LUCES DIFERENTE A LA ÚLTIMA VEZ QUE TE VÍ. QUIZÁS ES ALGO COMO--

CÁLLATE.

¿PONERSE MÁS O MENOS UNAS CIEN LIBRAS DE MÚSCULO Y DOS PIES DE ALTURA?

CREO PODRÍA ESTAR EQUIVOCADA, ESO *ES* BASTAAANTE SUTIL.

TÚ TIENES QUE SER LA PERSONA MÁS IRRITANTE QUE HE CONOCIDO.

SÍ, ME LO DICEN MUCHO. PERO EN SERIO CREO...

...HOMBRE, ¿TE HICISTE ALGO?

¡¡ARRRRRGGGGGGHHHHH!!

SLAM

→OOF←

OH, ESTO DOLERÁ MUCHO.

SMASH

NO PIERDAS LA CONCIENCIA, KATE, O TODO HABRÁ ACABADO.

GAH. FUE MÁS DOLOROSO DE LO QUE ESPERABA. PERO EL IDIOTA ME LIBERÓ Y ESE FUE EL PUNTO IMPORTANTE DE TODA ESA IMPRUDENCIA.

COMO SI LA IMPRUDENCIA NECESITARA UN PUNTO.

=QUEJIDO=

HEY, AGGREGATE. COME FLECHA "BROCHE EXPLOSIVO".

AWOOOOOSH

FLASH

¡¡ARGGGGHH!!

VAMOS MIKKA, TENEMOS QUE IRNOS.

LOS STICKERS, SON UN TAPAPOROS, ENGANCHA A LA GENTE CON NEUROTRANSMISORES QUE PERMITEN CONTROLARLOS... ÉL HA ESTADO PREPARÁNDOLOS POR SEMANAS, QUIZÁS MESES, ¡POR TODO VENICE!

LO SÉ, LO SÉ. NO TE SEPARES. HAREMOS UNA SALIDA...

PERO KATE...

...SÍ, LUCE BIEN.

CRACK

BOOM

TODOS SALGAN DE AQUÍ AHORA. CORRAN.

...PERO KATE...

...TODOS TIENEN STICKERS.

OH, MIERDA.

ATRÁPENLA.

=HNG=

MIKKA, ¡NO! ¡RESÍSTELO!

TE MATARÉ...

¡MIKKA!

¡RRAGH!

KATE, ¿QUÉ LE SUCEDE?

¡LA HAN DROGADO! ¡SÁCALA DE AQUÍ! ¡Y QUÍTALE ESAS COSAS QUE TIENE PUESTAS!

¿¡ESTÁS HUYENDO!?

¡OH SÍ, QUE POCA FE, QUINN!

¡OOOOF!

ATRÁS, MINIONS.

NO PUEDO DISPARARLES A ESOS CEREBROS-LAVADO-ESPECTADORES... PERO ELLOS NO LO SABEN.

CÁLMATE, BEBÉ, TE QUITARÉ ESAS COSAS Y ESTARÁS MEJOR.

NUNCA TE AMÉ, NUNCA.

SHHHH. NO ERES ASÍ. NO ERES TÚ.

NO FUISTE NADA PERO SI UN ERROR. *NUNCA* PODRÍA AMARTE.

BASTA, BEBÉ. NO ES CIERTO.

TODO ESO ES VERDAD.

¡NO!, TE AMO, Y ESO ES DE VERDAD.

MOMENTO SU-PER-INAPROPIADO, CHICAS.

OH DIOS, RAMONE. ¡LO SIEN-TO TANTO!

OMG.

¡DESPERTADA CON UN BESO!

YO...NO PUEDO CREER QUE ESO FUNCIONÓ.

ASÍ QUE, ¿CÓMO PUEDO APLICAR ESO A GRAN ESCALA?

SE ACABÓ, *HAWKEYE.*

OH, TIENES QUE ESTAR BROMEANDO. ES LINDO-ABUSIVO GREG. REALMENTE SIGO TENIENDO EL PEOR GUSTO POR LOS HOMBRES.

QUIZÁS HAYAS CRECIDO, PERO TUS DROGAS CONTROLAMENTES Y UN POCO DE MUSCULATURA NO TE HACEN INMUNE A VARIAS FLECHAS EN TU PECHO COMO DE TIRO AL BLANCO, AMIGO.

DEJA IR A ESTAS PERSONAS.

TIENES RAZÓN... SIGO *SIENDO* VULNERABLE A TUS FLECHAS.

PERO TODO EL ODIO DE ESA GENTE ME NUTRE, ELLOS SALDRÁN Y LO ESPARCIRÁN COMO UNA ENFERMEDAD, Y ELLOS ALMACENARÁN TODO ESE ODIO PARA MÍ.

Y... ES MOMENTO DE TOMAR TODO DE VUELTA.

RIIIIPPPPPP

OH, DIOS.

¿QUÉ TAN-TO DE GUSTO AHORA?

*TENGO* QUE APRENDER A CÁ-LLARME.

PUEDO AYUDAR-TE CON ESE PRO-BLEMA.

FWOOOSHHH

BUENO, MIERDA. ESO NO ES BUENO.

THUNK

THUNK

SPROING

AL MENOS TENGO QUE ALE-JARLO DE AQUÍ.

ESTÁ BIEN, SIGUE A LA TIERNA KATE, TÚ HULK DE TERCERA. SIGUE A KATE HACIA TUS PEQUEÑAS "BATERÍAS PERSONA-LES"... Y ALÉJATE DE MIS AMIGOS.

CRASH

THUNK THUNK

OH, HOMBRE.

=HEHE

ESTO SERÁ MALO.

SLAM

¿DÓNDE ESTÁ AMERICA CON SUS PATADAS Y PUÑOS CUANDO SE NECESITAN?

SE HACE MÁS FUERTE. NO PUEDO VENCERLO DE ESA FORMA.

TENDRÉ QUE ENCONTRAR OTRA MANERA. ¿LA MANERA DE RAMONE?

FWIIP FWIIP

QUIERO DECIR, NO QUIERO BESAR A ESE CHICO. DUDO QUE FUNCIONE DE TODAS FORMAS. ASÍ QUE ¿CÓMO GENERO SUFICIENTE POSITIVIDAD PARA CONTRARRESTAR LA NEGATIVIDAD QUE ABSORBE?

¿HUHQUÉESESO...? ¿THE VON TRAPPS*?

*GRUPO MUSICAL.

¿ESTOY MURIENDO Y ESTE ES UN MUY RARO PARAÍSO...?

VENICE OUTDOOR FILM FESTIVAL

...OOOOO ES EL FESTIVAL FÍLMICO DEL QUE HABLABA QUINN.

EL AMOR PURO HIZO QUE MIKKA DRENARA EL ODIO Y ASÍ LIBERARSE...

...SEGURAMENTE CIENTOS DE PERSONAS CANTANDO A LO LARGO DE UNA PELÍCULA SOBRE ELIMINAR NAZIS CON EL PODER DE LA MÚSICA ES UN RAZONABLE EQUIVALENTE... ¿VERDAD?

SLAM

HORA DE AVERIGUARLO.

OUTDOOR FILM FESTIVAL

FESTIVAL

BLAM

FWIP

OUTDOOR FILM FESTIVAL

FWOOOOOP

FWIP

THUNK

BOOM

¿ESCUCHAS TODA ESA POSITIVIDAD? DEJA QUE TE LIMPIE, AMIGO. QUE LO TOME TODO. DEJA SALIR LA NEGATIVIDAD.

Y OJALA DESINFLE EL DEMONIO EN TI.

GRRRAAAAAAAAAAGHHH

¡SÍ! ¡JULIE ANDREWS SALVA EL DÍA! CON LA DULCE AYUDA DE HAWKEYE.

EL MEJOR. EQUIPO. POR SIEMPRE.

YYYYYYY ESTOY HABLANDO CONMIGO OTRA VEZ.

WEE-WOO WEE-WOO WEE-WOO WEE-WOO WEE-WOO WEE-WOO

LA DETECTIVE RIVERA PUEDE LLEVÁRSELO DE AQUÍ. ES MEJOR SALIR RÁPIDO ANTES INTENTE ARRESTARME POR HACER ALGO ASOMBROSO.

HAWKEYE NECESITA UNA SIESTA.

POLICE

HAWKEYE INVESTIGATIONS.

OLVIDÉ QUE LA ESTÚPIDA VENTANA ESTABA ROTA... Y MI CARTEL PERDIDO. GRRR.

CLANG

UH... ¿SIGUE SIENDO MI DEPARTAMENTO, CIERTO?

UM. ¿SÍ?

TE ESTÁBAMOS ESPERANDO. QUERÍAMOS SABER SI ESTABAS BIEN, Y AGRADECERTE.

OFF.

¿ESTÁS BIEN?

SÍ. KATE, LITERALMENTE SALVASTE MI VIDA. NUNCA PODRÉ AGRADECERTE LO SUFICIENTE.

...BUENO, PODRÍAMOS EMPEZAR CON UNA ASPIRINA. MUCHAS ASPIRINAS.

TAMPOCO PODRÍA RECHAZAR UN SÁNDWICH.

ESTE...ESTE ES UN ABRAZO *BASTANTE* LARGO.

*SHHH.* LO SÉ.

¿QUÉ PASÓ CON LOS OTROS? ¿ESTÁN BIEN?

TODOS COMENZARON A REGRESAR EN SÍ DESPUÉS QUE AGGREGATE TE PERSIGUIÓ. LES QUITAMOS LOS STICKERS Y PARECEN ESTAR MEJOR.

L.A. ES AFORTUNADA DE TENER UNA HAWKEYE.

PUNTO DE APOYO

PUNTO DE APOYO

PUNTO DE APOYO

PUNTO DE APOYO

GOO POTATO

*HUH.* NO ESPERABA *ESTO.*

DEPART. POLICÍACO DE VENICE
EN LA MAÑANA

RECIBÍ SU MENSAJE, DETECTIVE, Y PERMÍTAME DECIRLE, ***SABÍA*** QUE ME AMABA.

NO ESTÁS AQUÍ POR MÍ, BISHOP. EL AUTOR PREGUNTÓ POR TI.

ASÍ QUE TODOS ME QUIEREN, ES LO QUE DIGO, HASTA LOS CHICOS MALOS.

=SUSPIRO= SÍGUEME.

POR SUPUESTO, ***COMPAÑERA.***

UGH.

ESTÁS AQUÍ SOLO PORQUE ESPERAMOS QUE TE DIGA ALGO INCRIMINANTE. ASÍ QUE NO ES NECESARIO EMOCIONARSE.

ESTÁ ESPOSADO. Y TE ESTARÉ VIENDO. PERO NO LO TOQUES, Y NO SÉ... NO LO SÉ, ***¿HAGAS ENOJARSE?*** NO ESTAMOS SEGUROS DE CÓMO FUNCIONAN SUS PODERES.

DIEZ-CUATRO, CINCO-CERO.

SÍ, ESE NO SERÁ MI NOMBRE-CLAVE.

BIEN, TRABAJAREMOS EN ELLO. LO IMPORTANTE ES QUE ESTAMOS DE ACUERDO QUE ***TENDRÁS*** UN NOMBRE-CLAVE.

CONSIGUE UNA LICENCIA, BISHOP. QUE SEA PRIORIDAD.

SEGURO, ¿TIENES 200 DÓLARES QUE ME PRESTES?

MÁTAME YA.

BUENO, TE RELLENASTE UN POCO.

SÍ, BUENO, RESULTA QUE HAY MUCHO ODIO COMO PARA DISFRUTAR DE ESTE LUGAR, IMAGÍNATE.

SÍ, CHOCANTE.

ASÍ QUE, NO TUVISTE SUFICIENTE DE MÍ AYER, ¿HEH?

÷HEH÷ NO. AYER SOLO NO SABÍA QUIÉN ***ERAS*** TÚ. NO HASTA QUE ESCUCHE A RIVERA DECIR "BISHOP". CREO QUE EN RETROSPECTIVA PUDE HABER NOTADO EL PARECIDO.

ESPERA. ¿QUÉ?

ES BROMA, CREES SOLO SOY UN CHICO EJECUTANDO UNA PEQUEÑA "OPERACIÓN DE ODIO". ¿CUÁL ES LA JUGADA FINAL AQUÍ? ¿HAS PENSADO EN ESO?

CON MI EXPERIENCIA EN SUPER VILLANOS NO SIEMPRE HAY PLANES LÓGICOS.

HMPH. ¿REALMENTE NO TIENES IDEA EN LO QUE TE HAS METIDO?... ¿QUÉ TAN PROFUNDO HAS LLEGADO, CAPTAS?

TU PA--

--DURG.

¿TODO BIEN?

¿GREG?

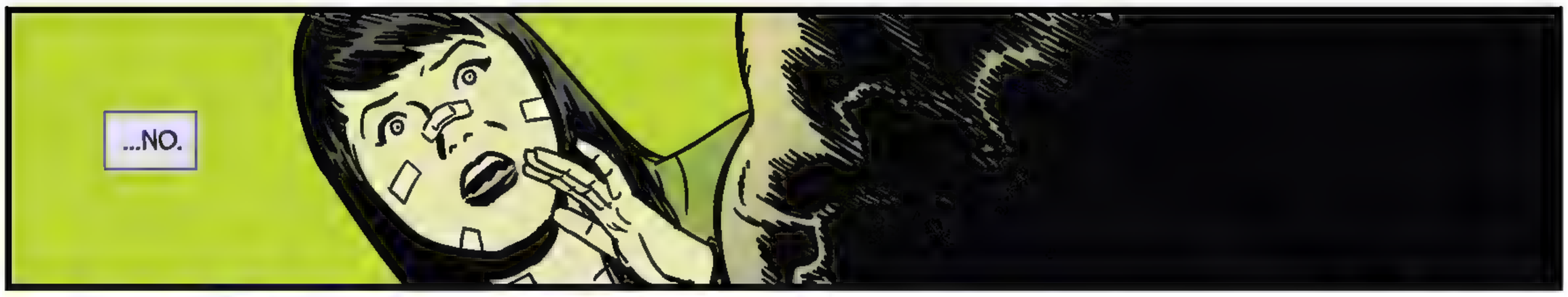
÷HNNNGH÷ ÷GAK÷

¡OYE! ¡RIVERA! ¡ALGUIEN! ¡VENGAN ACA! ¡ALTO ESTÁ MAL!

→HNNNNNNGGGGH← →GAK←

→AHHHHH← →UNGGGGHHHHH←

¡¡AYUDA!!


...NO.

KABOOM

MUELLE VENICE.

UN CHICO EXPLOTÓ ENFRENTE DE MÍ. ESO PASÓ.

PERO ANTES DE ESO, ÉL DIJO QUE SABÍA MI NOMBRE... ME RECONOCIÓ.

NO. NO DIJO *RECONOCER*, DIGO *PARECIDA*, ¿CUÁL ES LA *DIFERENCIA?* LO HACE *PEOR*.

PARENTESCO SUGIERE *FAMILIA*.

¿AGGREGATE CONOCE A MI PADRE? SI ASÍ ES, ¿CON QUÉ FIN? ¿Y ESTABA TRATANDO DE ADVERTIRME SOBRE ALGO?

¿...ES INCLUSO PEOR DE LO QUE ME TEMÍA?

PUNTOS DE APOYO.

NO PUEDES ESCAPAR DE ELLOS... Y TAL VEZ NO DEBERÍAS.

VINE AQUÍ EN BUSCA DE MI PADRE, Y LA PRIMERA COSA QUE INTENTA MATARME FUE QUIZÁS PARA ADVERTIRME SOBRE ALGO...

...ANTES DE QUE ÉL EXPLOTARA... DESDE EL INTERIOR.

ESE SENTIMIENTO DE UNA MUY MALA COINCIDENCIA.

Y *ODIO* LAS MALAS COINCIDENCIAS.

# HAWKEYE INVESTIGATIONS.

ME GUSTARÍA TOMAR UNA DUCHA POR UNA SEMANA Y LUEGO DORMIR POR OTRA SEMANA, PERO AHORA ESTO ES MÁS IMPORTANTE INCLUSO QUE ENCONTRAR A BRAD.

CON SUERTE A TRAVÉS DE ÉL, LA (OLVIDÉ EL JUEGO DE PALABRAS) MADRE DE TODOS LOS PUNTOS DE APOYO... *PAPÁ*.

JESSICA...

¿...JONES?

BIENVENIDA A CASA, HAWKEYE. TE TRAJE UN OBSEQUIO.

LO CONOCES COMO BRAD.

SIGUE: ¿¡QHJJ!?*

CONCORDANCÍA CON LOS ACRÓNIMOS WWJJD (WHAT WOULD DO? = ¿QUÉ HARÍA? JJ = JESSICA JONES) LO SÉ, MURÍCANS... -MISS L.

charles beacham
assistant editor

sana amanat
editor

axel alonso
editor in chief

joe quesada
chief creative officer

dan buckley
president

alan fine
executive producer

# arrow mail

**Hello Fellow Kate-Eye Fanatics!**

**Oh, God. Will all the jokes be that bad? Yes, yes they probably will. Strap in!**

**Ahem! Suffice to say we have some verrrrry big shoes to fill on this book--Hawkeye comics having been some of the best comics around consistently over the last few years. Fortunately, we not only have the best possible leading lady in Kate Bishop Hawkeye, but I have the best freaking creative team around (brilliant people who can cover for all my weaknesses! I WIN!)**

**Seriously, what Leonardo Romero, Jordie Bellaire, and Joe Sabino--led by fearless editors Sana Amanat and Charles Beacham--bring to this book is unquestionable. Without them I am just desperate sass wandering aimlessly around the world without meaning. But WITH them I am desperate sass with SO MUCH MEANING. And together I think we're creating some real magic for our girl Kate that I hope you guys are going to love.**

**We've got a whole lot coming for Kate this year…not just jokes but also some real emotional and gutting turmoil…because what good are laughs without tears, am I right? Anyone? Anyone?? Ah, damn…I lost you at "Kate-Eye" didn't I? Sad!**

**Kelly Thompson**

Hi HAWKEYE team,

I just wanted to gush about how much I love Kate Bishop and how excited I am for her first solo series. I've been a fan of hers ever since the Young Avengers first began in 2005 and it's been neat to see different artists and writers take on her character. My favorite thing about Kate is that, on top of being an incredibly strong woman, she was the only Young Avenger that decided, screw it, I'm going to be a superhero because I can be one if I want to be. Even without powers or any relation to a former hero, she showed that she was able to accomplish anything she put her mind to. And wow, has she come a long way. So far, you have done a wonderful job capturing Kate's sassy sense of humor, style, and beliefs, and that's only after issue ONE. While I loved seeing Kate and Clint partner up and fight together, I like the idea of Kate going solo for a while. I can't wait to see where the series goes from here. You have all of my support!

Thanks again,
Haley Rogers
Detroit, MI

**Hi Haley!**

**I'm so glad you loved part one of Kate's Hawkeye Investigation adventures in LA and I hope this first arc delivered all of the sassy Kate you know and love. Kate's sort of ruthless enthusiasm for life--and for being Hawkeye--is definitely one of my favorite things about her. Prepare for continued ruthless enthusiasm West Coast style!**

Dear Team Hawkeye,

In 1994 I sent my first and only letter into Marvel. It was for Force Works #2, which is what Avengers West Coast had become. I had a concern, as Hawkeye (Clint version) was not part of the team and I was...begging (for lack of a better term) that Hawkeye not fade into obscurity.

It's 2017 and we have 2 awesome Hawkeyes! A lot has changed, not only did Clint Hawkeye not fad away, he remained strong and Kate Bishop came along and became Hawkeye and she's awesome! So, I thought it best to say thanks :)

Shane Graves
Prince Edward Island, Canada

**Hi Shane!**

**Man, that 1994 letter's concerns certainly got addressed, didn't they? Talk about service!**

**Fun Fact: I also wrote only one letter to Marvel as a reader/fan--it was published in an issue of X-Men that came out in 1996--but I'm pretty sure mine was just me rambling about Gambit and Rogue and how much I loved them.**

**Anyway, enough about my Rogue/Gambit crush, thanks for reading Hawkeye and I hope you'll continue to enjoy Kate's adventures. Also, since Marvel delivered so expertly on your first concerns…you should probably send us more letters with more demands! ;)**

Ms. Thompson,

When Kate was first created all those years ago I remember thinking, "Oh here we go again. Marvel needs to give every character a "variant." Clint Barton is my favorite superhero and at the time I was going to do anything but let his story be interfered with by an imposter. What I think gave me this reaction was the same as what I think gives a lot of readers a cringe: the fear of change just for the sake of change.

What I have come to love about Kate Bishop, notably in your run as well, is that she says a lot of things that young readers and little girls can really learn and take notes from. In your second issue Kate says, "Blech!" and then begins to lecture and scream at the pervert who had been messing with and scaring a fellow peer. My hope when reading that issue was that someone worked up the courage from her to stand up for themselves in similar situations. Because while my personal withholdings on a "new Hawkeye" were wrong, Kate Bishop has become everything that Clint Barton is to me.

Kate is fearless, cocky, self-defeating, and genuinely compassionate. She has an attainable skillset that leaves just enough room for the hope of possibility in her tales. Biggest of all—and probably her most important trait given recent events—she makes sure to watch out for the "outcasts."

Thank you for keeping Kate's narrative fun! Hail hawkeye.

Larry Jorash
Winter Park, FL

**Hey Larry!**

**Change is indeed scary, but it's almost always both good and necessary. I'm really glad you've embraced Kate, she's totally worthy of your love in my (admittedly highly biased) opinion. And I think we agree that Kate is the best kind of role model as she's both relatable and humanly flawed--but those things never stop her from trying to do the right thing--and above all--always trying--which are commendable and aspirational things for us all. I hope other readers will keep an open mind and fall in love as you did. #Kate4Eva!**

Dear Hawkeyes,

I just wanted to take the time to thank you for allowing this comic to exist. Hawkeye, specifically Kate Bishop, means a lot to me. I was first introduced to her through the Young Avengers and was immediately drawn to her strength to move pass her traumatic past and use it as a platform to grow stronger from. She was the first hero I saw myself in and became instantly connected to. After the Young Avengers I bought every and any comic that she was in.

When I heard the news that she was going to get her own solo series I was ecstatic. I messaged all my friends, shared the articles and screenshot the news to send to everyone and I was not disappointed. The first issue let me know that my favourite hero was in safe hands. The art style and writing did the Kate Bishop I fell in love with justice.

I plan on following this series every step of the way, not only because of my love for the character, but also how it reminds young women and girls that they can also be superheroes.

Thanks for the awesome series thus far,

Tamara

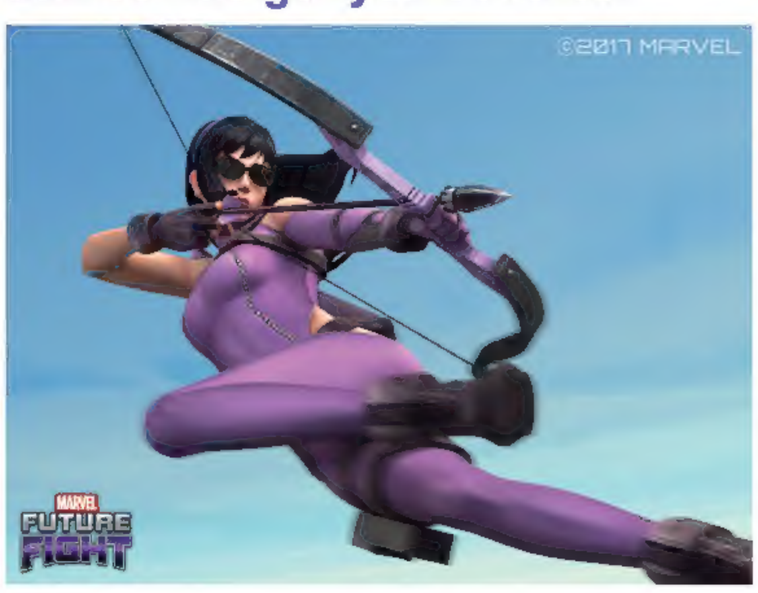
**Hey Tamara (that's my mom's name!)**

**Thanks so much for reading and writing in and also for getting the word out about Kate's first ever solo! It's always wonderful to hear from fans that have been with Kate from the very beginning and I'm so happy to hear that you're enjoying our take on Kate. I hope she continues to be your super fave, she certainly is mine.**

**Howdy Hawkeyes! Sharp-shootin' Assistant Editor Charles "Bullseye" Beacham here. I couldn't let Kelly be the only one to thank you, could I?**

**We're so grateful to y'all for the love and support you give this book, so before we sign off, we wanted to share something special with you, Kate's biggest fans.**

**Before we sign off we also wanted share something special with you, Kate's biggest fans. Not long ago Kate made her Marvel Games debut in Marvel Future Fight and Marvel Puzzle Quest. So if you're ever between issues of HAWKEYE and looking for a new way to engage with Kate Marvel Games has got you covered.**



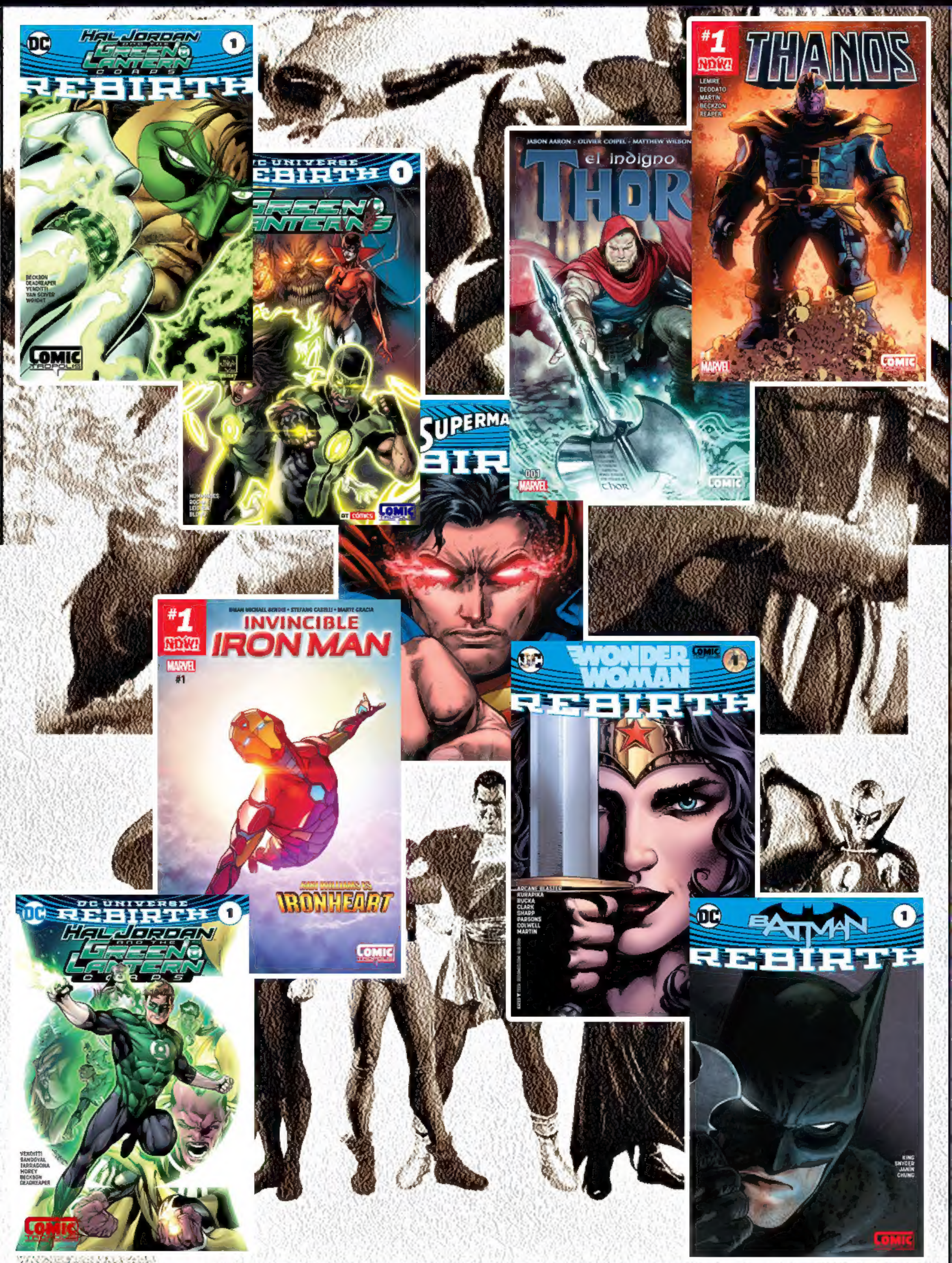
**Kate's adventures in L.A. continue next month as guest artist Michael Walsh. Why is Jessica Jones in town? Does she have answers to Kate's mysterious case? Find out next issue.**

**Hawkeyes, out!**

© 2017 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM

# COMICTROPOLIS

## COMICS Y DIVERSIÓN




https://www.facebook.com/comictropolis